Voz del Caribe
El periódico de verdad
Año 5 · Número 1593 · 46 Páginas · 6 Secciones · www.vozdelcaribe.com · Viernes 23 de Julio, 2004 · $5.00 QUINTANA ROO, FRONTERA SOLAR DE MÉXICO

ANTOINE GABER INAUGURA

PASIÓN POR LA VIDA

Presenta esta noche colorida e inspiradora obra que enmarca los altruistas esfuerzos del grupo Desafío contra el Cáncer

Alejandra Flores
aflores@vozcaribe.com.mx

"Como investigador médico, he aprendido a apreciar el verdadero sentido de la vida. A través de las experiencias de las personas que luchan para superar la enfermedad, de los esfuerzos artísticos que he experimentado en mi viaje de expresión personal, he llegado a la conclusión que la vida es más que una simple existencia. La vida es una fiesta. Si decides vivir cada día plenamente, al máximo, combinando determinación y encanto descubrirás también tu paz interior, te darás cuenta de tu pasión por la vida".

Son palabras de Antoine Gaber, artista plástico que esta noche inaugura en el Hotel Presidente Intercontinental su muestra *Pasión por la vida*, una colección integrada por interesantes pinceladas, que a fuerza de movimiento, sensibilidad y conocimiento recrean emotivos paisajes, que invitan al introspectivo viaje de la contemplación.

Cada cuadro habla por sí mismo de los instantes que efímeros, el artista le ha robado a la vida para recrearlos en su basidor. Son todos un juego de texturas, de rebuscados encuentros con la luz, con la sombra.

Antoine Gaber publicita su imagen creadora admitiendo su clara influencia impresionista. Monet, Renoir y Van Gogh aparecen en su lista de inspiradores maestros, sin embargo, su trabajo evidencia ese pincel autodidacta que, obstinado en complementar su integridad humana, permite conocer la otra cara del investigador médico, decidido y dedicado a la lucha contra el cáncer.

> *Mis encuentros personales con algunas mujeres que sufren de cáncer de mama, incluyendo algunas mujeres de mi propia familia, me han llegado al alma. De acuerdo con las estadísticas, una mujer de cada nueve tendrá cáncer de mama una vez en su vida. A pesar de toda la investigación clínica que se realiza en estos momentos, todavía tenemos mucho camino por andar antes de poder encontrar una cura. Mi esperanza es que los fondos que se recauden de este evento, contribuyan de alguna manera al trabajo que ya se está realizando en la investigación de este cáncer.*
> Antoine Gaber

Hoy, en punto de las 21:00 horas, y en el marco de la inauguración de *Pasión por la vida* la obra de Antoine Gaber, podremos propios y extraños acercarnos al artista y conocer en su voz, la historia de su ciertamente corta pero prolífica trayectoria, que le ha llevado a exponer en diversas partes del mundo, lo mismo que a colocar obra en importantes galerías internacionales.

Lo importante de este evento cultural, subrayemos, no tiene sólo que ver con lo estético, sino también con lo humano, ya que parte de lo recaudado en la venta de la obra, será destinado a instituciones dedicadas a la investigación del cáncer, aspecto que aumenta sus posibilidades si tomamos en cuenta que *Pasión por la vida*, es una exhibición itinerante que habrá de recorrer además de Cancún, espacios en Isla Mujeres y la Isla de Cozumel.

El evento, de hecho, no hubiera podido realizarse sin que a él se sumaran las acciones del grupo Desafío contra el Cáncer, que el día de mañana, en punto de las 18:00 horas ofrecerá también en el Hotel Presidente Intercontinental, la magna conferencia *Los cinco cánceres más frecuentes*, como parte de su permanente campaña para la prevención.

Pasión por la vida es patrocinado por la Senadora de la República Addy Joaquín Coldwell, el Cónsul Honorario de Canadá en Cancún Daniel Lavoie, el agente consular de los Estados Unidos en Cancún Lynnette Belt y la Cofradía del Arte, integrada por el Hotel Presidente Intercontinental, la Fundación de Parques y Museos de Cozumel, el Hotel Villa Rolandi, Ceiba del Mar Hotel & Spa, ASUR y la Universidad Anáhuac de Cancún, bajo la coordinación de la crítica y corredora de arte Matty Roca.

Antoine Gaber

Originario de El Cairo, Egipto, reside actualmente en la ciudad de Toronto, Canadá. Comenzó a pintar en 1994 y unió dicha pasión a su carrera profesional en el campo de la investigación clínica para el tratamiento contra el cáncer y la hepatitis tipo B. Sus cuadros, de tendencias impresionistas comenzaron a atraer la atención del público y con ello llegaron también las exposiciones.

Una de las más recientes fue en el marco de la Biennalle Internazionale dell'Arte Contemporánea, que tuvo lugar en Florencia, Italia, donde recibió la medalle Lorenzo il Magnífico.